

ITALIANO

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSI PRIME

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	<ul style="list-style-type: none">• Attivare un ascolto mirato in classe.• Chiedere e dare informazioni ed indicazioni.• Distinguere in un testo orale le idee più importanti.• Intuire il significato di termini non noti ricavandolo dal contesto.• Partecipare ad una discussione rispettandone le regole.• Esporre in modo chiaro e sequenziale la propria esperienza.• Utilizzare il lessico adeguato al contesto comunicativo.• Utilizzare correttamente gli indicatori spazio-temporali.• Riferire con chiarezza e coerenza le vicende narrate.• Usare i connettivi logici essenziali nella produzione verbale.
Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare i principali elementi paralinguistici per la comprensione del testo.• Applicare strategie diverse di lettura.• Comprendere l'idea centrale e gli elementi essenziali del testo.• Individuare i personaggi più importanti, le loro relazioni, l'ambientazione spaziale e temporale, gli eventi fondamentali e la loro concatenazione.• Riconoscere il genere letterario• Riconoscere la struttura di un testo narrativo.• Individuare e riconoscere le sequenze di un testo.• Comprendere il significato di termini non noti ricavandolo dal contesto.• Saper consultare il dizionario.• Distinguere descrizioni soggettive ed oggettive.• Riconoscere la struttura essenziale di un testo poetico.• Riconoscere alcune figure retoriche.
Produrre testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi	<ul style="list-style-type: none">• Produrre testi chiari, senza errori ortografici e grammaticali (morfosintassi e punteggiatura) che compromettano la comprensione.• Structurare il testo in maniera coerente e sequenziale.• Scrivere rispettando le tipologie testuali.• Utilizzare un lessico adeguato al tipo di produzione ed allo scopo.• Usare i principali connettivi logici nella produzione del testo.• Manipolare un testo rispettandone la struttura e la tipologia.• Produrre descrizioni utilizzando materiali forniti dall'insegnante.

CLASSI SECONDE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere informazioni esplicite ed implicite. • Riconoscere e utilizzare i differenti registri comunicativi di un testo orale. • Utilizzare il lessico adeguato ai contesti comunicativi. • Esporre in modo chiaro, logico e coerente le proprie esperienze e i testi ascoltati • Produrre oralmente brevi testi applicando le strutture date. • Arricchire i propri interventi con elementi descrittivi sia oggettivi che soggettivi. • Usare consapevolmente i principali connettivi logici nella produzione. • Parafrasare testi poetici noti.
Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare consapevolmente ed efficacemente strategie diverse di lettura. • Riconoscere con sicurezza la struttura narrativa del testo. • Riconoscere il lessico adeguato alla tipologia testuale. • Individuare, riconoscere e titolare con sicurezza le sequenze di un testo. • Riconoscere le caratteristiche peculiari dei generi studiati. • Distinguere informazioni esplicite ed implicite. • Riconoscere la funzione linguistica prevalente di un testo. • Comprendere il contenuto di un semplice testo poetico. • Riconoscere la struttura di un testo poetico. • Riconoscere le principali figure retoriche studiate.
Produrre testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi	<ul style="list-style-type: none"> • Annotare le principali informazioni traendole da testi orali e scritti. • Riassumere testi di diversa natura. • Produrre testi personali rispettando le strutture date. • Produrre testi di diverso genere utilizzando strutture e caratteristiche studiate. • Manipolare un testo rispettandone struttura e tipologia. • Utilizzare il lessico adeguato alla tipologia testuale. • Utilizzare in modo autonomo dizionari. • Usare consapevolmente i principali connettivi logici. • Applicare gli elementi della coerenza e della coesione. • Arricchire i propri testi con sequenze descrittive. • Produrre testi espositivi su argomenti noti. • Produrre ricerche seguendo indicazioni progettuali. • Analizzare testi narrativi e prodotti audiovisivi.

CLASSI TERZE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa, verbale, in vari contesti	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere pienamente il messaggio di ogni testo orale. • Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale. • Esporre in modo logico, coerente e completo contenuti ascoltati. • Riconoscere i differenti registri comunicativi di un testo orale. • Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee ed esprimendo il proprio punto di vista. • Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali.
Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo espressivo testi noti e non. • Individuare i connettivi linguistici che scandiscono la struttura cronologica e logica di un testo. • Utilizzare consapevolmente dizionari. • Cogliere i concetti e le informazioni di un testo rispetto ad uno scopo dato • Individuare ed esplicitare i collegamenti linguistici e logici fra le sequenze, le informazioni e i concetti di un testo. • Riconoscere le diverse tipologie testuali studiate: testo descrittivo, regolativo, narrativo, espositivo/informativo ed argomentativo. • Riconoscere il punto di vista dell'autore. • Riconoscere le tecniche narrative principali. • Riconoscere le proprie attitudini e riflettere sui propri limiti. • Comprendere il contenuto di un testo poetico e riconoscerne la struttura formale. • Parafrasare, analizzare e commentare un testo poetico noto. • Riconoscere le figure retoriche studiate.
Produrre testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni specifiche da varie fonti. • Selezionare i dati raccolti in funzione del testo da produrre. • Ordinare e collegare le informazioni selezionate. • Prendere appunti ordinati da un testo orale e scritto e rielaborarli. • Produrre testi chiari, coerenti e coesi. • Produrre testi di diverso genere utilizzando strutture e caratteristiche studiate. • Utilizzare il lessico appropriato alla tipologia testuale.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado: ITALIANO

COMUNICARE NELLA MADRE LINGUA IMPARARE AD IMPARARE

- L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri su tematiche riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo.
- Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Sa ricercare, raccogliere, rielaborare dati, informazioni e concetti e costruisce, sulla base di quanto letto, testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo).
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica.

SENSO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ

- . Dimostra originalità e spirito di iniziativa.
- . Possiede consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti e orienta le proprie scelte in modo consapevole.

LINGUA INGLESE

SCUOLA SECONDARIA DI GRADO

CLASSI PRIME

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi	<p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none">– Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara. <p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">– Comprendere in modo globale brevi testi scritti di varia tipologia su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none">– Produrre brevi testi orali, fare domande, rispondere, dare informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete, recitare filastrocche, cantare canzoni... <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none">– Produrre espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi, su argomenti noti di vita quotidiana. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">– Conoscere e usare le strutture linguistiche e le funzioni comunicative in modo corretto e appropriato.– Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.– Auto-valutare le competenze acquisite.

CLASSI SECONDE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
<p align="center">Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi</p>	<p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana riguardanti la propria sfera di interessi e contenuti di studio di altre discipline espressi in modo lento e chiaro. <p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere in modo globale brevi testi scritti di varia tipologia su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre brevi testi orali, fare domande, rispondere, dare informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete, recitare filastrocche, cantare canzoni... <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi, su argomenti noti di vita quotidiana. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e usare le strutture linguistiche e le funzioni comunicative in modo corretto e appropriato. - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. - Auto-valutare le competenze acquisite.

CLASSI TERZE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
<p align="center">Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi</p>	<p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere globalmente e analiticamente messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana e su argomenti di studio di altre discipline. <p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere globalmente e analiticamente testi scritti di varia tipologia (brani, lettere personali, SMS, messaggi) e anche contenuti di altre discipline. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - -Produrre testi orali, fare domande, rispondere, dare informazioni su argomenti di interesse personale e sociale. - -Leggere a voce alta in modo espressivo, con pronuncia, intonazione e ritmo corretti. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi scritti di varia tipologia e genere (questionari, lettere personali, e-mail...) <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e usare le strutture linguistiche e le funzioni comunicative in modo corretto e appropriato. - Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.

	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare comportamenti e usi legati a lingue diverse. - Auto-valutare le competenze acquisite ed essere consapevoli del proprio modo di apprendere.
--	---

I traguardi sono riconducibili al livello base **A2** del **Quadro Comune di Riferimento**: *l'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.*

SECONDA LINGUA COMUNITARIA:FRANCESE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSI PRIME

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi	<p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara. <p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere in modo globale brevi testi scritti di varia tipologia su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre brevi testi orali, fare domande, rispondere, dare informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete, recitare filastrocche, cantare canzoni... <p>Produzione scritta</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – Produrre espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi, su argomenti noti di vita quotidiana. <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e usare le strutture linguistiche e le funzioni comunicative in modo corretto e appropriato. <p>Cultura e civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere aspetti di civiltà straniera e operare confronti con la propria realtà.
--	---

CLASSI SECONDE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi	<p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere le informazioni principali di brevi messaggiorali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara. <p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere in modo globale brevi testi scritti di varia tipologia su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità. <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre brevi testi orali, fare domande, rispondere, dare informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete, recitare filastrocche, cantare canzoni... <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi, su argomenti noti di vita quotidiana. <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e usare le strutture linguistiche e le funzioni comunicative in modo corretto e appropriato. <p>Cultura e civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere aspetti di civiltà straniera e operare confronti con la propria realtà.

CLASSI TERZE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
-----------------------	---------

Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi	<p>Comprensione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere globalmente e analiticamente messaggi orali su argomenti noti di interesse personale e relativi all'attività quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara. <p>Comprensione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere globalmente e analiticamente testi scritti di varia tipologia (brani, lettere personali, SMS, messaggi telematici...). <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi orali, fare domande, rispondere, dare informazioni di varia tipologia su argomenti noti di interesse personale e sociale. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi scritti di varia tipologia e genere anche utilizzando strumenti telematici. <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e usare le strutture linguistiche e le funzioni comunicative in modo corretto e appropriato. <p>Cultura e civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere aspetti di civiltà straniera e operare confronti con la propria realtà.
---	---

I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado: Lingue straniere

COMPETENZE DISCIPLINARI

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

(Indicatori dei traguardi di competenza)

- Leggere e comprendere semplici testi inerenti argomenti noti di vita quotidiana
- Produrre semplici testi scritti e messaggi orali inerenti il proprio vissuto
- Interagire in semplici scambi dialogici
- Conoscere ed usare le strutture linguistiche e le funzioni comunicative in modo appropriato
- Conoscere e confrontare diversi aspetti della cultura e civiltà delle lingue studiate

Al termine della scuola secondaria di primo grado l'alunno:

- Utilizza le lingue straniere per i principali scopi comunicativi anche in ambiti disciplinari diversi
- Interagisce oralmente e scrive brevi testi in modo comprensibile
- Opera confronti tra diverse culture e civiltà
- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere

COMPETENZE TRASVERSALI

IMPARARE AD IMPARARE →

(Indicatori dei traguardi di competenza)

- Avere consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni
- Essere in grado di superare gli ostacoli e trovare soluzioni in diversi contesti
- Organizzare il proprio apprendimento mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni

Al termine della scuola secondaria di primo grado l'alunno:

- Possiede consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti e orienta le proprie scelte in modo consapevole
- Possiede e utilizza un patrimonio organico di conoscenze per affrontare problemi in ogni situazione

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' (Indicatori dei traguardi di competenza)

Essere capaci di tradurre le idee in azione
Essere capaci di pianificare e gestire progetti
Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza
Adottare strategie di problem solving

Al termine della scuola secondaria di primo grado l'alunno:

- Dimostra originalità e spirito di iniziativa
- E' in grado di pianificare e sviluppare un lavoro, dimostrando senso di responsabilità, sapendo chiedere aiuto e misurandosi con novità e imprevisti
- Sa autovalutarsi riflettendo sul percorso svolto

COMPETENZE DIGITALI (Indicatori dei traguardi di competenza)

Intuire come gli strumenti digitali siano utili per operare nella realtà quotidiana

Al termine della scuola secondaria di primo grado l'alunno:

- Utilizza e produce testi multimediali sia in modo autonomo sia collaborativo, usufruendo dei supporti digitali
- E' consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione
- Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- A partire dall'ambito scolastico assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
- Condurre uno stile di vita corretto anche fuori dall'ambiente scolastico.

Al termine della scuola secondaria di primo grado l'alunno:

- Partecipa alle attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti.
- Presta aiuto a compagni e a persone in difficoltà.
- Adotta comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
- Contribuisce alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi frequentati.

STORIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSI PRIME

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche ed aree geografiche e culturali	<ul style="list-style-type: none">➤ Orientarsi nel tempo e nello spazio➤ Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.➤ Collocare gli eventi storici più rilevanti secondo le coordinate spazio- tempo.➤ Utilizzare strategie di lettura funzionali all'apprendimento.➤ Identificare gli elementi più significativi per confrontare aree e periodi diversi.➤ Comprendere i cambiamenti in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano, anche confrontandoli con la propria esperienza personale.➤ Ricavare informazioni su eventi storici da fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche.➤ Riconoscere cause e conseguenze di fatti e fenomeni esplicitamente espresse nel testo.➤ Leggere grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.➤ Riflettere su problemi di convivenza civile.➤ Comprendere i termini specifici del linguaggio storico.

CLASSI SECONDE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica attraverso il confronto fra epoche	<ul style="list-style-type: none">➤ Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici.➤ Utilizzare con sicurezza strategie di lettura funzionali all'apprendimento➤ Collocare gli eventi storici secondo le coordinate spazio-tempo➤ Confrontare aree e periodi diversi➤ Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano, nel confronto con il proprio contesto culturale➤ Leggere differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni sull'origine e sullo scopo.➤ Riconoscere cause e conseguenze di fatti e fenomeni anche inferibili nel testo➤ Leggere ed interpretare grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.➤ Comprendere ed utilizzare i termini specifici del linguaggio storico➤ Riflettere e discutere su problemi di convivenza civile.

CLASSI TERZE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Collocare gli eventi storici secondo le coordinate spazio- tempo. ➤ Confrontare aree diverse in una dimensione sincronica e diacronica. ➤ Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano, nel confronto con il proprio contesto culturale. ➤ Inquadrare fatti di storia locale in una cornice storica generale di riferimento ➤ Riconoscere con sicurezza legami di causalità tra fatti e fenomeni. ➤ Elaborare grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. ➤ Utilizzare con sicurezza i termini specifici del linguaggio storico. ➤ Riflettere e discutere su problemi di convivenza civile esprimendo anche il proprio punto di vista ➤ Leggere e ricavare informazioni da differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche e multimediali. ➤ Individuare mezzi e strumenti propri dell'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.
<p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana. ➤ Individuare e comprendere le principali normative inerenti i diritti del cittadino. ➤ Riconoscere le funzioni delle istituzioni. ➤ Riconoscere gli organismi di cooperazione internazionale e le loro funzioni.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado: **STORIA**

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE E COMPETENZE

DIGITALI

IMPARARE AD IMPARARE

- Si informa sui fatti storici anche in forma di ricerca autonoma.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
- Espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.
- Usa le conoscenze e le abilità per capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Conosce e comprende aspetti e processi della storia mondiale nonché della storia italiana.

- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

SENSO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ

.Dimostra originalità e spirito di iniziativa.

. Possiede consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti e orienta le proprie scelte in modo consapevole.

GEOGRAFIA

SCUOLA SECONDARIA DI GRADO

CLASSI PRIME

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
<p>Osservare e leggere sistemi territoriali utilizzando gli strumenti propri della geografia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Orientarsi sulle carte e nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali. ➤ Saper leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche. ➤ Ricavare informazioni su diverse aree geografiche da fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche.
<p>Riconoscere nei paesaggi gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare e riconoscere gli elementi fisici dell'Europa. ➤ Descrivere, interpretare e spiegare le caratteristiche dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. ➤ Valutare gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali. ➤ Conoscere i principali problemi ambientali e socio-economici dell'Italia e dell'Europa, le cause che li determinano e le possibili soluzioni. ➤ Individuare e riconoscere i caratteri antropici (demografici, insediativi, culturali, economici e politici) dei paesaggi italiani ed europei.
<p>Definire ed utilizzare in modo corretto ed appropriato la terminologia specifica</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere i concetti fondamentali ed utilizzare il lessico della geografia.

CLASSI SECONDE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, utilizzando gli strumenti propri della geografia.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Orientarsi sulle carte ed orientarsi nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali. ➤ Saper leggere ed interpretate vari tipi di carte geografiche ➤ Ricavare informazioni su diverse aree geografiche da fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche.
Riconoscere nei paesaggi europei gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare e riconoscere gli elementi ed i caratteri fisico-antropici dei Paesi europei. ➤ Analizzare, descrivere, interpretare, spiegare e confrontare le caratteristiche dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. ➤ Valutare gli effetti dell'azione dell'uomo sui sistemi territoriali europei. ➤ Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici.
Definire ed utilizzare in modo corretto ed	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere i concetti fondamentali ed utilizzare il lessico della geografia.

appropriato la terminologia specifica.	
---	--

CLASSI TERZE

COMPETENZE	ABILITÀ
Osservare, analizzare e confrontare sistemi territoriali, utilizzando gli strumenti propri della geografia.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Orientarsi sulle carte ed orientarsi nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali. ➤ -Saper leggere ed interpretate vari tipi di carte geografiche ➤ -Ricavare informazioni su diverse aree geografiche da fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche.
Riconoscere le caratteristiche degli ambienti extraeuropei ed il loro rapporto con le popolazioni che li abitano, analizzate per grandi aree geografiche	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizzare un tema geografico e/o un territorio attraverso l'utilizzo di modelli relativi all'organizzazione del territorio e strumenti vari(carte di vario tipo, dati statistici, grafici, ecc.) ➤ Individuare connessioni con situazioni storiche economiche e politiche. ➤ Presentare uno Stato del mondo operando confronti con altri Stati. ➤ Conoscere e comprendere i tratti peculiari delle aree di povertà analizzando e mettendo in relazione i fattori che le hanno determinate.

Definire ed utilizzare in modo corretto ed appropriato la terminologia specifica.	➤ Comprendere i concetti fondamentali ed utilizzare il lessico della geografia.
--	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado: Geografia

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE,
 CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE E COMPETENZE DIGITALI
 IMPARARE AD IMPARARE

- Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, per comunicare efficacemente informazioni.
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.

SENSO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'

- . Dimostra originalità e spirito di iniziativa.
- . Possiede consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti e orienta le proprie scelte in modo consapevole.

MATEMATICA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSI PRIME

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
------------------------------	----------------

<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico rappresentandole anche sotto forma grafica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e formare un insieme matematico. • Rappresentare insiemi e sottoinsiemi in forma tabulare, per caratteristica e mediante i diagrammi di Eulero- Venn. • Rappresentare l'intersezione e l'unione di due insiemi. • Riconoscere e rappresentare due insiemi equipotenti. • Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici e rappresentarli sulla retta orientata. • Eseguire calcoli scritti e mentali con le quattro operazioni e sapere applicare le loro proprietà. • Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà. • Risolvere espressioni nell'insieme numerico N. • Rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore. • Comprendere il significato del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande. • Eseguire calcoli con frazioni e applicare le loro proprietà.
<p>Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale. • Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle

<p>relazioni</p>	<p>in situazioni concrete.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative. • Risolvere problemi di tipo geometrico in casi reali. • Individuare punti e segmenti nel piano cartesiano.
<p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il testo. • Rappresentare i dati. • Formulare ipotesi. • Risolvere il problema. • Verificare il risultato.
<p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati mediante grafici. • Operare con il linguaggio degli insiemi. • Leggere tabelle e grafici. • Valutare l'ordine di grandezza di un risultato.

CLASSI SECONDE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. • Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti a interi, da percentuali a frazioni..). • Comprendere e operare con la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento a potenza. • Utilizzare le tavole numeriche in modo ragionato. • Risolvere espressioni negli insiemi numerici N e Q. • Comprendere il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata; impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale; risolvere semplici problemi diretti e inversi. • Comprendere e rappresentare graficamente il concetto di funzione. • Distinguere relazioni di proporzionalità diretta e inversa, costruire tabelle e rappresentarle nel piano cartesiano.
Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare triangoli e quadrilateri e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale. • Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete. • Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative. • Conoscere formule dirette e inverse per calcolare l'area dei poligoni e comprendere il concetto di equiestensione ed equivalenza. • Risolvere problemi di tipo geometrico e ripercorrerne le
	<p>procedure di soluzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i principali passaggi logici di unadimostrazione. • Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni insituazioni concrete. • Conoscere il concetto di similitudine e applicare le sue proprietà.
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare il testo di un problema e progettare un percorso risolutivo anche in casi reali di facile leggibilità utilizzandole proprietà studiate

<p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenze fra elementi di due insiemi. • Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica. • Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione. • Valutare l'ordine di grandezza di un risultato.
--	---

CLASSI TERZE

<p>COMPETENZE SPECIFICHE</p>	<p>ABILITÀ</p>
<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico rappresentandole anche sotto forma grafica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato logico di numeri in \mathbb{R} e rappresentarli sulla retta orientata. • Eseguire calcoli con i numeri relativi e applicare le proprietà delle operazioni. • Risolvere espressioni con i numeri relativi. • Calcolare un'espressione letterale sostituendo numeri alle lettere. • Operare con monomi e polinomi. • Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati. • Rappresentare graficamente equazioni di primo grado; comprendere il concetto di equazione e quello di funzione.
<p>Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere cerchio, circonferenza e loro parti. • Poligoni inscritti e circoscritti. • Conoscere le formule per calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio riflettendo sul significato di Π. • Riconoscere figure, luoghi geometrici, poliedri e solidi di rotazione e descriverli con linguaggio naturale. • Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete. • Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative. • Conoscere e applicare le principali formule relative al calcolo delle superfici, del volume e del peso delle figure tridimensionali più comuni. • Risolvere problemi di tipo geometrico e ripercorrerne le
	<p>procedure di soluzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione.

<p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare il testo di un problema e formalizzare il percorso di risoluzione attraverso modelli algebrici e grafici. • Risolvere semplici problemi di geometria analitica, applicare le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano.
<p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati. • Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e aerogrammi. • Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenze fra elementi di due insiemi. • Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica. • Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione. • Calcolare la probabilità di un evento. • Orientarsi con valutazioni di probabilità in situazioni d'incertezza nella vita quotidiana.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado: Matematica

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio

naturale.

- Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Competenze Trasversali

- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie ed ingegneria.
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

SCIENZE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSIPRIME

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie	<ul style="list-style-type: none">• Eseguire una esperienza seguendo il metodo scientifico.• Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici) o degli oggetti artificiali o attraverso la consultazione di testi e manuali o media.
forme i concetti di sistema e di complessità	<ul style="list-style-type: none">• Organizzare e rappresentare i dati raccolti.• Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli.• Presentare i risultati dell'analisi.• Distinguere miscugli omogenei da quelli eterogenei.• Distinguere gli stati fisici della materia e i passaggi di stato.• Individuare le proprietà di aria ed acqua.• Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici.• Distinguere un vivente da un non vivente, un vertebrato da un invertebrato, un organismo autotrofo da uno eterotrofo.• Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema.• Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema.•

<p>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico. • Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano • Realizzare una relazione scientifica sui fenomeni osservati.
--	---

CLASSI SECONDE

<p>COMPETENZ SPECIFICHEE</p>	<p>ABILITÀ</p>
<p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere trasformazioni chimiche da quelle fisiche, un elemento da un composto. • Leggere una semplice reazione chimica scritta in modo simbolico. • Distinguere un acido da una base utilizzando indicatori. • Risolvere semplici problemi e rappresentare graficamente il moto uniforme. • Distinguere i vari tipi di moto dal loro grafico. • Rappresentare le forze con vettori. • Risolvere semplici problemi applicando la formula della pressione e del peso specifico. • Risolvere semplici problemi sulle leve. • Applicare il principio di Archimede in semplici problemi. • Descrivere le funzioni principali di ogni apparato. • Riconoscere la forma e le funzioni degli elementi figurati del sangue. • Riconoscere i principi nutritivi nei gruppi alimentari. • Conoscere e distinguere le funzioni dei principi nutritivi. • Conoscere le principali norme per il mantenimento del proprio stato di salute.
<p>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere le reazioni chimiche studiate in reazioni esotermiche ed endotermiche, con particolare riferimento alla combustione, alla respirazione e alla fotosintesi clorofilliana.

CLASSI TERZE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
<p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elencare i principali componenti dell'Universo. • Individuare le principali caratteristiche dell'Universo. • Individuare le principali caratteristiche del Sistema Solare. • Individuare i fenomeni relativi ai moti della Terra e della Luna. • Distinguere le fasi della vita di una stella. • Elencare le caratteristiche della struttura della Terra. • Descrivere i vari tipi di vulcano e i tipi di eruzione. • Descrivere i movimenti tettonici in base alla teoria della tettonica a zolle. • Descrivere la struttura del sistema nervoso, del sistema endocrino e il loro funzionamento. • Elencare le parti degli apparati riproduttori e descriverne le funzioni. • Descrivere le modalità di trasmissione dei caratteri ereditari. • Enunciare le leggi di Mendel ed utilizzare tabelle a doppia entrata per illustrarle. • Descrivere i danni provocati dalle malattie ereditarie. • Descrivere le principali teorie evolutive (Darwin e Lamarck). • Descrivere le tappe evolutive dei viventi.
<p>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere fenomeni elettrici da fenomeni magnetici. • Rappresentare un circuito elettrico. • Distinguere un circuito in serie da uno in parallelo. • Risolvere semplici problemi di applicazione della legge di Ohm. • Riconoscere forme e fonti di energia. • Riconoscere se una fonte energetica è rinnovabile o non rinnovabile. • Risolvere semplici problemi per calcolare il lavoro e la potenza. • Valutare l'importanza di fonti energetiche alternative non inquinanti. • Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado: Scienze

- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando e' il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, e' consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché' dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

Competenze Trasversali

- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie ed ingegneria.
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

MUSICA

SCUOLA SECONDARIA DII GRADO

CLASSI PRIME

Nucleo tematico	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
-----------------	-----------------------	---------

Percettivo uditivo	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e riconoscere i suoni dell'ambiente, le qualità del suono e le caratteristiche degli strumenti. Introdurre all'ascolto consapevole di un brano musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> Imparare ad ascoltare. Comprendere il carattere espressivo del silenzio, dei rumori, dei parametri del suono e di altri elementi musicali. Distinguere i timbri vocali e strumentali. Utilizzare la terminologia appropriata.
Leggere e comprendere	<ul style="list-style-type: none"> Fruire del patrimonio musicale 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli elementi essenziali del linguaggio musicale.
Produrre e rielaborare	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare voci e strumenti per riprodurre e produrre brani musicali. Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso di varie tecniche. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare mezzi sonori diversi. Distinguere le tecniche espressive più idonee.

CLASSI SECONDE

Nucleo tematico	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
Percettivo uditivo	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e riconoscere le caratteristiche di un brano musicale 	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare il senso ritmico e melodico. Discriminare le varie parti del linguaggio Musicale. Utilizzare la terminologia appropriata.
Leggere e comprendere	<ul style="list-style-type: none"> Fruire del patrimonio musicale 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli elementi del linguaggio musicale.
Produrre e rielaborare	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare voci e strumenti per produrre brani musicali Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso di varie tecniche 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare mezzi sonori diversi. Utilizzare le tecniche espressive più idonee.

CLASSI TERZE

Nucleo tematico	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
Percettivo uditivo	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e riconoscere le caratteristiche di brani musicali complessi 	<ul style="list-style-type: none"> Potenziare il senso ritmico e melodico Discriminare le varie parti del linguaggio Musicale. Utilizzare la terminologia appropriata.

Leggere e comprendere	<ul style="list-style-type: none"> • Fruire del patrimonio musicale 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare gli elementi del linguaggio musicale. • Valutare in modo funzionale ed estetico ciò di cui fruisce. • Collocare l'opera musicale nel contesto culturale in cui è stata prodotta. • Valutare le proprie attitudini e capacità. • Creare mappe interdisciplinari.
Produrre e rielaborare	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare voci e strumenti per produrre brani musicali più complessi • Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso di varie tecniche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare mezzi sonori diversi. • Utilizzare le tecniche espressive più idonee.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado: Musica

- Sapere leggere correttamente un semplice spartito musicale
- Saper riconoscere con l'ascolto il timbro degli strumenti musicali
- Saper partecipare correttamente ad esecuzioni di gruppo
- Conoscenza dei capolavori del mondo musicale con relativi autori/compositori

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSI PRIME

Nucleo tematico	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
<i>Percettivo visivo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e riconoscere con consapevolezza le forme e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi caratterizzanti e utilizzando le regole primarie della percezione visiva e l'orientamento spaziale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad osservare. • Riconoscere alcuni tipi di comunicazione visiva. • Distinguere la varie parti del linguaggio visivo/comunicativo. • Utilizzare la terminologia appropriata.
<i>Leggere e comprendere</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: gli elementi dell'alfabeto visivo (dal punto alla composizione). • Riconoscere gli elementi di base della lettura di un'opera d'arte e del linguaggio dei mass-media. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli elementi del linguaggio visivo . • Riconoscere in un'opera d'arte i diversi elementi visivi.

<i>Produrre e rielaborare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti e dati per produrre immagini grafiche e pittoriche. • Conoscere strumenti e tecniche diverse. • Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso dei vari materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Inventare e realizzare semplici messaggi visivi. • Produrre operando con ordine. • Rielaborare immagini relative ai periodi artistici affrontati. • Creare decorazioni e rielaborazioni tematiche
		<ul style="list-style-type: none"> • Usare strumenti e tecniche diverse. • Distinguere le tecniche più idonee.

CLASSI SECONDE

Nucleo tematico	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
<i>Percettivo visivo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere la varie parti del linguaggio visivo. • Utilizzare la terminologia specifica. • Esprimersi in modo personalizzato.
<i>Leggere e comprendere</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e comprendere le funzioni dei messaggi visivi. • Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare un messaggio pubblicitario. • Riconoscere e comprendere gli elementi del linguaggio non-verbale. • Fare confronti tra opere di epoche diverse.
<i>Produrre e rielaborare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti e dati per produrre • immagini grafiche e pittoriche • Conoscere e utilizzare tecniche diverse • Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso di vari materiali 	<ul style="list-style-type: none"> • Inventare, produrre e classificare messaggi visivi. • Produrre operando con ordine progettuale. • Usare strumenti e tecniche diverse. • Rielaborare immagini relative ai periodi artistici affrontati, ai generi pittorici, ai rapporti spaziali. • Riconoscere i rapporti tra luce/ombra, volume e spazio, figura/fondo. • Creare composizioni guidate a soggetto.

CLASSI TERZE

Nucleo tematico	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
------------------------	------------------------------	----------------

<p>Percettivo visivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato e utilizzando più metodi, tutti gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere e analizzare le varie parti del linguaggio visivo. • Analizzare e rielaborare alcuni tipi di immagine. • Utilizzare con consapevolezza la terminologia specifica della disciplina.
<p>Leggere e comprendere</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche e individuarne i significati • Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte collocandola nel contesto storico-culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo nei diversi argomenti proposti • Riconoscere in un'opera d'arte i diversi elementi visivi. • Essere consapevole della tutela dei beni culturali.
<p>Produrre e rielaborare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti e dati per produrre • immagini grafiche e pittoriche • Approfondire la conoscenza di strumenti e • tecniche diverse • Esprimere sensazioni e pensieri mediante • l'uso dei vari materiali 	<ul style="list-style-type: none"> • Inventare e realizzare messaggi visivi. • Rielaborare creativamente immagini e contenuti. • Usare e valutare gli strumenti e le tecniche a lui più idonee. • Rielaborare immagini relative ai periodi artistici affrontati. • Operare con ordine, chiarezza, autonomia e con rispetto dei procedimenti operativi.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado: Arte e immagine

Dimensione percettivo-visiva e della lettura

Conoscere e utilizzare gli elementi fondamentali del linguaggio e della grammatica del codice visivo. Leggere, interpretare e collocare nei rispettivi contesti geo-storici, socio-culturali e artistico-ambientali i "beni" e i manufatti della produzione artistica locale, regionale, nazionale e internazionale, riconoscendone il valore universale e la necessità della sua tutela e conservazione.

Sviluppare il senso estetico attraverso l'educazione all'arte e alla bellezza.

Maturare il senso di identità e di appartenenza alla comunità e al territorio di riferimento.

Dimensione della produzione

Produrre testi e/o messaggi visivi per esprimersi e comunicare, partecipando anche a iniziative e concorsi interni e/o esterni all'istituzione scolastica, maturando una maggiore autonomia e consapevolezza di sé, spirito di iniziativa e collaborazione, anche con figure esterne alla scuola.

Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di una progettazione originale, tramite la conoscenza e l'applicazione delle regole del linguaggio visivo, la scelta di tecniche, strumenti e materiali di uso comune e di riciclo.

Rielaborare testi visivi, anche digitali, in modo creativo e originale utilizzando vari codici espressivi,

disciplinari e interdisciplinari, integrandoli con le proprie abilità personali. **Competenze trasversali**

La disciplina di arte e immagine, nel contesto di promozione dell'istruzione in ambito europeo per l'acquisizione delle competenze chiave necessarie per la realizzazione e lo sviluppo della personalità, della cittadinanza attiva, dell'inclusione sociale e dell'occupazione, e, specificatamente, per lo sviluppo della consapevolezza ed espressione culturali attraverso le arti visive, e nell'ottica di una didattica integrata mirata all'acquisizione delle competenze trasversali, permette allo studente di arricchire la propria crescita umana, culturale e sociale attivando percorsi di educazione all'arte e al patrimonio culturale con particolare attenzione e cura dei beni culturali presenti nel territorio di riferimento e di appartenenza. Elaborare percorsi di riflessione ed esperienza per la comprensione del territorio attraverso la conoscenza dei beni culturali e ambientali più significativi, rappresenta un'opportunità formativa per l'apprendimento del reale e la costruzione delle competenze chiave.

Consapevolezza ed espressione culturale

- Capacità di esprimere esperienze ed emozioni con empatia;
- Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e le altre forme culturali;
- Capacità di impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente;
- Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità;

Competenze trasversali

La disciplina di arte e immagine, nel contesto di promozione dell'istruzione in ambito europeo per l'acquisizione delle competenze chiave necessarie per la realizzazione e lo sviluppo della personalità, della cittadinanza attiva, dell'inclusione sociale e dell'occupazione, e, specificatamente, per lo sviluppo della consapevolezza ed espressione culturali attraverso le arti visive, e nell'ottica di una didattica integrata mirata all'acquisizione delle competenze trasversali, permette allo studente di arricchire la propria crescita umana, culturale e sociale attivando percorsi di educazione all'arte e al patrimonio culturale con particolare attenzione e cura dei beni culturali presenti nel territorio di riferimento e di appartenenza. Elaborare percorsi di riflessione ed esperienza per la comprensione del territorio attraverso la conoscenza dei beni culturali e ambientali più significativi, rappresenta un'opportunità formativa per l'apprendimento del reale e la costruzione delle competenze chiave.

SCIENZE MOTORIE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSI PRIME/SECONDE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
Il corpo e le funzioni senso-percettive	<ul style="list-style-type: none">• Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo.• Saper controllare i segmenti corporei in situazioni complesse.• Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento.• Saper utilizzare le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare).• Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare.

<p>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. • Saper applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento. • Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. • Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria. • Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse. • Sapersi orientare nell'ambiente naturale attraverso la lettura e
	<p>decodificazione di mappe.</p>
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica. • Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. • Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. • Reinventare la funzione degli oggetti (scoprire differenti utilizzi, diverse gestualità).
<p>Il gioco , lo sport, le regole e il fair play</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra. • Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi. • Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria. • Saper gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta". • Inventare nuove forme di attività ludico-sportive. • Rispettare le regole del fair play.
<p>Sicurezza e prevenzione, salute e benessere</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della Preadolescenza. • Giungere, secondo i propri tempi, alla presa di coscienza e al riconoscimento che l'attività realizzata e le procedure utilizzate migliorano le qualità coordinative e condizionali, facendo acquisire uno stato di benessere. • Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari, ecc.). • Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo.

CLASSI TERZE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
Il corpo e le funzioni senso-percettive	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevole dei principali cambiamenti morfologici del corpo. • Saper controllare i diversi segmenti corporei in situazioni complesse, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo. • Saper utilizzare consapevolmente le procedure proposte
	<p>dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare. • Saper coordinare la respirazione alle esigenze del movimento.
Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> • Prevedere correttamente l'andamento di una azione valutando tutte le informazioni utili al raggiungimento di un risultato positivo. • Saper utilizzare e trasferire le abilità acquisite in contesti diversi, nell'uso di oggetti che creano situazioni di forte disequilibrio. • Utilizzare le variabili spazio-tempo nelle situazioni collettive per cercare l'efficacia del risultato • Condurre e lasciarsi condurre dal ritmo. • Realizzare sequenze di movimenti in gruppo nel rispetto di strutture temporali complesse. • Sapersi orientare nell'ambiente naturale attraverso la lettura e decodificazione di mappe.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva	<ul style="list-style-type: none"> • Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica. • Rappresentare idee, stati d'animo e storie sempre più complesse mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. • Saper decodificare con sicurezza i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. • Utilizzare in forma originale e creativa gli oggetti. • Variare e strutturare le diverse forme di movimento. • Risolvere in modo personale problemi motori sportivi.

<p align="center">Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole nei giochi di squadra (pallavolo, basket..), svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche. • Partecipare attivamente alla scelta della tattica di squadra e alla sua realizzazione. • Arbitrare una partita degli sport praticati. • Stabilire corretti rapporti interpersonali. • Mettere in atto comportamenti operativi all'interno del gruppo. • Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta". • Applicare il "fair play" (gioco leale) durante lo svolgimento di giochi e gare individuali e di squadra. • Controllare le proprie emozioni in situazioni nuove e durante il gioco. • Utilizzare le abilità apprese in situazioni ambientali diverse e in contesti problematici.
<p align="center">Sicurezza e prevenzione, salute e benessere</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza. • Saper applicare i principi metodologici utilizzati, per mantenere un buono stato di salute. • Creare semplici percorsi di allenamento. • Mettere in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo, cognitivo.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado: Scienze motorie

- L'alunno è consapevole della propria e altrui corporeità, utilizza le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni, alla evoluzione psicofisica e per orientarsi
- Utilizza linguaggi motori specifici, comunicativi ed espressivi con soluzioni personali. E' in grado di decodificare i gesti arbitrali
- Utilizza tecniche di espressione corporea per comunicare, interpreta e decodifica correttamente i gesti motori
- Nel gioco e nello sport sa risolvere problemi motori rispettando regole e valori sportivi.
- Riconosce il valore delle regole e della competizione.
- Rispetta le regole della convivenza civile in contesti liberi e strutturati
- Assume i fondamentali comportamenti di sicurezza in rapporto all'attività, alle altre persone e all'ambiente.
- E' in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro
- E' consapevole delle proprie e altrui competenze motorie; utilizza le abilità

- motorie adattandole alle diverse situazioni e alla evoluzione psicofisica.
- Utilizza linguaggi motori specifici, comunicativi ed espressivi con soluzioni personali.
 - E' in grado di decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco
 - Nel gioco e nello sport risolve problemi motori applicando tecniche e tattiche, rispettando regole e valori sportivi.
 - Assume i fondamentali comportamenti di sicurezza in rapporto all'attività, alle altre persone e all'ambiente.
 - E' in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro
 - E' consapevole delle proprie e altrui competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni e alla evoluzione psicofisica.
 - Utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri
 - Utilizza i linguaggi motori specifici, comunicativi ed espressivi con soluzioni personali.
 - E' in grado di decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco
 - E' in grado di svolgere funzioni arbitrali utilizzando le modalità comunicativo-simboliche corrette
 - Sa prevedere correttamente l'andamento e il risultato di un'azione.
 - Comprende il valore del confronto e della competizione e applica negli incontri sportivi i principi e le regole del fair play.
 - Sa esprimere capacità operative ed organizzative all'interno del gruppo e si impegna per il bene comune.
 - Sa rielaborare gesti tecnici in modo funzionale alle proprie caratteristiche motorie.
 - Sa svolgere compiti di arbitro o giudice in attività sportive praticate dai compagni
 - Sa mettere in atto , in modo autonomo, comportamenti funzionali alla propria sicurezza e a quella dei compagni.
 - Sa mettere in atto tutte le conoscenze sulle norme generali di prevenzione degli infortuni.
 - Sa dosare le proprie energie anche in situazioni competitive e applica le tecniche di riscaldamento e defaticamento.
 - Conosce gli effetti positivi delle attività motorie sulla salute per il benessere psico-fisico e si prende cura di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita

TECNOLOGIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSI PRIME

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere il concetto di misura e gli elementi basilari del disegno geometrico, decorativo, modulare e simmetrico.• Eseguire rappresentazioni grafiche della geometria piana.• Conoscere i contesti e i processi di produzione dei principali materiali.• Sviluppate capacità di osservazione e analisi tecnica.
<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>	<ul style="list-style-type: none">• Pianificare e progettare la fabbricazione di oggetti elencando gli strumenti e i materiali necessari.
<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>	<ul style="list-style-type: none">• Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.• Realizzare oggetti in cartoncino o altro materiale, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

CLASSI SECONDE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>	<ul style="list-style-type: none">• Saper rappresentare graficamente un oggetto secondo le regole della geometria descrittiva.• Saper eseguire grafici e riconoscere la simbologia.• Conoscere i contesti e i processi di produzione alimentare.• Eseguire rilievi sull'ambiente scolastico e sulla propria abitazione.
<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>	<ul style="list-style-type: none">• Saper costruire bozzetti o modelli riferiti a oggetti di uso comune.• Pianificare e progettare la fabbricazione di oggetti elencando gli strumenti e i materiali necessari.
<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>	<ul style="list-style-type: none">• Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.• Realizzare oggetti in cartoncino o altro materiale, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni

CLASSI TERZE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
<i>Conoscere, osservare e sperimentare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine e ne sa cogliere l'evoluzione nel tempo, i vantaggi ed eventuali problemi ecologici. • Saper rilevare come viene distribuita, utilizzata e quali trasformazioni subisce l'energia elettrica nell'ambiente quotidiano. • Saper comprendere i problemi legati alla produzione di energia utilizzando appositi schemi. • Saper indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione. • Saper comprendere alcuni concetti fondamentali dell'economia e del lavoro.
<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper rappresentare graficamente un oggetto secondo le regole della geometria descrittiva. • Saper acquisire capacità di progettazione, costruzione e utilizzazione di oggetti e procedimenti operativi.
<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia(ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti). • Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. • Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado: Tecnologia

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la

- progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
 - Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
 - Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
 - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

- **competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie**
- **competenza digitale;**
- **competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**
- **competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;**
- **competenza imprenditoriale;**
- **competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.**

RELIGIONE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSI PRIME

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
<p>L'alunno è aperto al trascendente, si interroga e si pone domande di senso, sa cogliere l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa. • Attivare un ascolto mirato in classe. • Chiedere e dare informazioni ed indicazioni. • Distinguere le idee più importanti. • Partecipare ad una discussione rispettandone le regole. • Riferire le vicende narrate.
<p>L'alunno individua a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza.</p> <p>L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede e ne individua le tracce</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'idea centrale e gli elementi essenziali della Bibbia. • Riconoscere i generi letterari presenti nella Bibbia. • Comprendere il significato di termini. • Saper consultare la Bibbia. • Saper adoperare la Bibbia come documento storico e culturale e apprendere che nella fede cristiana è accolta come "Parola di Dio".

<p>presenti in ambito italiano, europeo e mondiale, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, spirituale e culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare il contenuto di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie e avvalendosi di adeguati strumenti interpretativi. • Individuare i testi biblici che hanno influenzato le principali produzioni artistiche italiane ed europee.
<p>L'alunno sa proseguire nella comprensione della storia della salvezza attraverso la vita e l'insegnamento di Gesù.</p> <p>L'alunno sa riconoscere e individuare alcuni riti espressivi della fede.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù, correlandole alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale, riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo

CLASSI SECONDE

<p>COMPETENZE SPECIFICHE</p>	<p>ABILITÀ</p>
<p>L'alunno individua nella fondazione della Chiesa una tappa della storia della salvezza.</p> <p>L'alunno sa cogliere l'intreccio tra la dimensione religiosa e quella culturale.</p> <p>L'alunno sa riconoscere alcuni aspetti dei linguaggi espressivi della fede.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la vicenda della morte e risurrezione di Cristo nella prospettiva dell'evento pasquale. <p>Riconoscere in Lui il Figlio di Dio, Salvatore del mondo, fondatore della Chiesa</p> <p>Saper adoperare gli Atti degli Apostoli come documento storico culturale e apprendere che nella fede della chiesa sono accolti come parola di Dio e comprenderne il contenuto.</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica e l'azione missionaria della Chiesa, realtà voluta da Dio, in cui agisce lo Spirito Santo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esporre in modo chiaro, logico e coerente le proprie esperienze e i testi ascoltati
<p>L'alunno sa ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile elaborando criteri per un'interpretazione consapevole</p> <p>L'alunno sa riconoscere i linguaggi espressivi della fede</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la vicenda della morte e risurrezione di Cristo nella prospettiva dell'evento pasquale • Riconoscere in Lui il Figlio di Dio, Salvatore del mondo, fondatore della Chiesa. • Conoscere l'evoluzione storica e l'azione missionaria della Chiesa, realtà voluta da Dio, in cui agisce lo Spirito Santo. • Produrre ricerche seguendo indicazioni. • Analizzare testi narrativi e prodotti audiovisivi. • Conoscere il cammino ecumenico della Chiesa.

CLASSI TERZE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
L'alunno sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere nelle domande dell'uomo le tracce di una ricerca Religiosa.• Comprendere alcune caratteristiche fondamentali delle principali religioni diffuse al mondo.• Confrontarle con le categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e con le sue manifestazioni.• Focalizzare l'attenzione su strutture e luoghi sacri delle varie religioni.• Comprendere il messaggio di ogni testo.• Esporre contenuti ascoltati.• Affrontare il dialogo scambiando informazioni, idee ed esprimendo il proprio punto di vista.• Individuare e rispettare il punto di vista dell'altro.

<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e si interroga sul trascendente e si pone domande di senso.</p> <p>L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione.</p> <p>L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana. • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. • Riconoscere le proprie attitudini e riflettere sui propri limiti. • Cogliere i concetti e le informazioni di un testo
<p>L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontarsi con la risposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. • Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. • Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine. • Ricavare informazioni da varie fonti. • Ordinare e collegare le informazioni

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado: Religione Cattolica

Concludendo il triennio gli alunni dovranno fare proprie le finalità della materia ed essere in grado di progettare uno stile di vita sano.